

FLEX CLASSIC SUBLISTOP


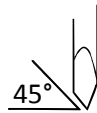

Per applicazione su poliestere tinto e tessuti sublimati. | **supporto adesivo**

FLEX CLASSIC SUBLISTOP è stato realizzato con uno strato cristallino che impedisce la migrazione dell'inchiostro a sublimazione dal tessuto al transfer. Da utilizzare su tessuti in poliestere tinti e sublimati.

FLEX CLASSIC SUBLISTOP

For application on polyester dyed and sublimated fabrics. | **with adhesive carrier**

FLEX CLASSIC SUBLISTOP has been made with a crystalline layer that prevents the sublimatic migration of colour throughout the fabric. To be used on polyester dyed and sublimated fabrics.

COMPOSIZIONE/COMPOSITION SPESSORE/THICKNESS SUPPORTO/CARRIER FINITURA/COATING	PU/COPEs 150 MICRONS POLIESTERE/POLYESTER OPACA/MATT	BOBINE/ROLLS  LAMA/BLADE 
PRESSIONE/PRESSURE DIMENSIONE MINIMA DI TAGLIO/MINIMUM SIZE OFFSET	100/120 GR 0,7 MM 0,42/0,47	LAVAGGIO/WASHING 
TEMPERATURA/TEMPERATURE TEMPO/TIME RIMOZIONE SUPPORTO/REMOVE CARRIER	150°C 12 SEC A CALDO/HOT	



CONSIGLI DI UTILIZZO

- Nella fase di **CARICAMENTO DEL MATERIALE**, dopo aver posizionato la bobina, è necessario eseguire il caricamento del foglio di lavoro seguendo la procedura del plotter da taglio: MENU/CARICAMENTO ed inserire la misura corretta.
- Nella fase di **TAGLIO** ricordiamo che il materiale va intagliato in modo speculare.
- Nella fase di **SPELLICOLAMENTO**, eliminare il materiale in eccesso tenendo la mano appoggiata al supporto per evitare il distacco di piccoli particolari.
- Nella fase di **APPLICAZIONE** dopo aver pressato la stampa come da scheda tecnica consigliamo di rimuovere il supporto e ripressare la stampa per altri 5/10 secondi, coprendola con una carta siliconata, per assicurare una maggiore resistenza ai lavaggi.

INDICATIONS

- Please note that before carving material, you must run the load of the worksheet by following the procedure of the cutter: MENU/LOADING and enter the correct size.
- Cut the material so **MIRROR**.
- During the **FILM PEELING** phase, remove the material in excess by the hand resting on the support and apply gentle pressure towards the outside.
- During the **PRINT APPLICATION** phase, after having the print pressed as specified in the technical data sheet, we suggest to remove the support and to press the print again for another 5 or 10 seconds, covering it with silicon paper, in order to assure a greater resistance to washing.

N.B. I seguenti dati tecnici sono i risultati dei nostri laboratori, consigliamo, in ogni caso, di effettuare dei test prima di iniziare la produzione. Vi consigliamo anche di non riporre i materiali in luoghi umidi o con temperature elevate. Il prodotto da noi sviluppato può subire variazioni al fine di migliorare lo stesso.

PLS NOTE. The following technical data are the result of our laboratory studies. We suggest, anyway, to do small trials before starting with production. We also suggest not to stock the materials in moist or high temperature rooms. Our materials could have improvements through time.